



## André Santos de Rosa

Endereço para acessar este CV: <http://lattes.cnpq.br/7941941315311092>

ID Lattes: **7941941315311092**

Última atualização do currículo em 09/12/2019

Possui graduação em Administração de Empresas pela Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais (2000) e graduação em Direito pela Faculdade Pitágoras - Matriz (2010). Pós graduado em Ciências Penais, Processo Civil, Direito Empresarial e Direito Tributário. É mestre pela Universidade Fumec cuja linha de pesquisa foi: Esfera pública, legitimidade e controle..Atualmente é sócio administrador da Sociedade de Advogados André Rosa Advogados Associados.Tem experiência na área de Direito, com ênfase em Direito Tributário. **(Texto informado pelo autor)**

## Identificação

<b>Nome</b>	André Santos de Rosa
<b>Nome em citações bibliográficas</b>	ROSA, A. S.
<b>Lattes iD</b>	 <a href="http://lattes.cnpq.br/7941941315311092">http://lattes.cnpq.br/7941941315311092</a>

## Endereço

## Formação acadêmica/titulação

<b>2018 - 2020</b>	Mestrado em Instituições Sociais, Direito e Democracia (Conceito CAPES 4). Universidade FUMEC, FUMEC, Brasil. Título: A cumulatividade na regra-matriz de incidência e seus efeitos na (de)formação da base de cálculo dos tributos,Ano de Obtenção: 2020. Orientador:  Antônio Carlos Diniz Murta. Palavras-chave: base de cálculo; TRIBUTOS; quantificação. Grande área: Ciências Sociais Aplicadas
<b>2015 - 2017</b>	Especialização em Pós-graduação Lato Sensu em Direito Tributário. (Carga Horária: 390h). Instituto Brasileiro de Estudos Tributários, IBET, Brasil. Título: A nulidade do lançamento da multa de mora e sua consequente inscrição em dívida ativa sem a prévia notificação do contribuinte nos tributos sujeitos ao lançamento por homologação. Orientador: Sílvia Regina Zomer.
<b>2013 - 2014</b>	Especialização em Pós-graduação Lato Sensu em Direito Processual Civil. (Carga Horária: 384h). Universidade Anhanguera - Uniderp, UNIDERP, Brasil. Título: A evolução da execução de sentença e o sincretismo processual na busca da celeridade.
<b>2012 - 2013</b>	Especialização em Pós-graduação Lato Sensu em Direito Empresarial. (Carga Horária: 448h). Faculdades Milton Campos, FMC, Brasil. Título: A desconsideração da personalidade jurídica aplicada no direito do trabalho sob a ótica do direito empresarial. Orientador: Gabriela Mascarenhas Lasmar.
<b>2010 - 2011</b>	Especialização em Pós-graduação Lato Sensu em Ciências Penais. (Carga Horária: 390h). Universidade Anhanguera - Uniderp, UNIDERP, Brasil. Título: Embriaguês e a responsabilidade objetiva no direito penal.
<b>2005 - 2010</b>	Graduação em Direito. Faculdade Pitágoras - Matriz, PITÁGORAS, Brasil. Título: Responsabilidade Civil do Juiz. Orientador: Emerson Serravite.
<b>1995 - 2000</b>	Graduação em Administração. Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais, PUC Minas, Brasil.

# Atuação Profissional

---

André Rosa Advogados Associados, AROSA, Brasil.

## Vínculo institucional

2012 - Atual

Vínculo: Sócio, Enquadramento Funcional: Administrador, Carga horária: 44, Regime: Dedicção exclusiva.

## Áreas de atuação

---

1. Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / Área: Direito / Subárea: Direito Público/Especialidade: Direito Tributário.
2. Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / Área: Direito / Subárea: Direito Privado/Especialidade: Direito Comercial.

## Idiomas

---

Espanhol

Compreende Razoavelmente, Fala Pouco, Lê Razoavelmente, Escreve Pouco.

Inglês

Compreende Pouco, Fala Pouco, Lê Pouco, Escreve Pouco.

## Produções

---

### Produção bibliográfica

### Artigos aceitos para publicação

1. ★ **ROSA, A. S.**; FRATTARI, R. . REFLEXÕES SOBRE A INSTITUIÇÃO E MAJORAÇÃO DOS TRIBUTOS NO BRASIL POR ATO DO PODER EXECUTIVO À LUZ DA CRISE DA LEI. Revista de Direito Tributário e Financeiro, 2019.

### Apresentações de Trabalho

1. ★ **ROSA, A. S.**. XXVII CONGRESSO NACIONAL DO CONPEDI. 2018. (Apresentação de Trabalho/Congresso).
2. ★ **ROSA, A. S.**; FRATTARI, R. . REFLEXÕES SOBRE A INSTITUIÇÃO E MAJORAÇÃO DOS TRIBUTOS NO BRASIL POR ATO DO PODER EXECUTIVO À LUZ DA CRISE DA LEI. 2018. (Apresentação de Trabalho/Congresso).

## Bancas

---

### Participação em bancas de trabalhos de conclusão

### Trabalhos de conclusão de curso de graduação

1. FREITSA, S. H. Z.; Vinícius Lucas Paranhos; MENDONCA, L. V. A.; **ROSA, A. S.**. Participação em banca de Helder Fontes Capanema.O direito do contribuinte em praticar elisão fiscal e o entendimento do CARF no que tange a aplicação da teoria do propósito negocial. 2018. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Direito) - Universidade FUMEC.
2. **ROSA, A. S.**. Participação em banca de Paulo Adriano Ferreira Fusco..O princípio da capacidade contributiva e o ITCD no Estado de Minas Gerais. 2018. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Direito) - Universidade FUMEC.
3. **ROSA, A. S.**. Participação em banca de Leonardo Nogueira Cordeiro..Análise sobre o PL 6814/17 sob a perspectiva de combate à corrupção nas licitações.. 2018. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Direito) - Universidade FUMEC.
4. **ROSA, A. S.**. Participação em banca de Daniela Soares Finamore.Efetividade das normas ambientais para a proteção dos mananciais: estudo de caso do Rio das Velhas. 2018. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Direito) - Universidade FUMEC.
5. **ROSA, A. S.**. Participação em banca de Lucas Jabour Rios Felon.Reforma tributária: perspectivas de alteração da tributação sobre o consumo. 2018. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Direito) - Universidade FUMEC.
6. **ROSA, A. S.**. Participação em banca de Rafaela de Oliveira Santana.Efetividade dos mecanismos legais de proteção à propriedade intelectual: o caso do acervo do museu da história da inquisição e museu da imagem e do som. 2018. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Direito) - Universidade FUMEC.

## Eventos

---

### Participação em eventos, congressos, exposições e feiras

1. XXVII CONGRESSO NACIONAL DO CONPEDO PORTO ALEGRE. REFLEXÕES SOBRE A INSTITUIÇÃO E MAJORAÇÃO DOS TRIBUTOS NO BRASIL POR ATO DO PODER EXECUTIVO À LUZ DA CRISE DA LEI. 2018. (Congresso).